

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**

Утверждаю:  
Ректор ФГБОУ ВО  
«Казанский  
государственный институт  
культуры»

\_\_\_\_\_ Р.Ш.Ахмадиева

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Международного онлайн конкурса - фестиваля театрального творчества  
им. Ш. Биктимерова «Әлмәндәр варислары» («Наследники Альмандара»)**

**Даты проведения конкурса-фестиваля:  
17-19 февраля 2022 года**

**Казань 2022 г.**

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Международного онлайн конкурса - фестиваля театрального творчества им. Ш. Биктимерова «Элмэндэр варислары» («Наследники Альмандара»)

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного онлайн конкурса - фестиваля театрального творчества им. Ш. Биктимерова «Наследники Альмандара» (далее конкурса - фестиваль).

1.2. Учредителем конкурса - фестиваля является Казанский государственный институт культуры и проводится на базе кафедры театрального творчества факультета театра, кино и телевидения.

Оргкомитет и жюри конкурса - фестиваля формируются из числа известных деятелей культуры в области театрального искусства Республики Татарстан и профессорско-преподавательского состава Казанского государственного института культуры.

1.3. Оргкомитет конкурса - фестиваля:

- устанавливает регламент и сроки проведения конкурса - фестиваля;
- обеспечивает непосредственное проведение конкурса - фестиваля;
- формирует состав жюри конкурса - фестиваля;
- утверждает список лауреатов, дипломантов и обладателей Гран-при конкурса - фестиваля;
- обеспечивает информационную поддержку конкурса - фестиваля на официальном сайте КазГИК.

1.4. Положение определяет цели и задачи конкурса - фестиваля; организационное, методическое и финансовое обеспечение; порядок участия в конкурсе - фестивале; подведение итогов и награждение призеров.

1.5. Конкурс - фестиваль является Международным и постоянно действующим.

1.6. Рабочим языком конкурса - фестиваля является русский, татарский и языки народов Поволжья и СНГ.

#### 2. Цель и задачи фестиваля

2.1. Целью конкурса - фестиваля является выявление и поддержка детских театральных коллективов, а также приобщение участников коллективов к театральному искусству.

2.2. Задачи конкурса - фестиваля:

- пропаганда театрального искусства;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей среди детей и подростков;
- укрепление профессиональных связей между творческими коллективами;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов и руководителей театральных коллективов.

#### 3. Участники фестиваля

3.1. К участию в конкурсе - фестивале допускаются:

учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных и общеобразовательных учреждений, учреждений культуры, училищ; воспитанники УДО, детские, молодежные театральные коллективы и студии.

#### **4. Порядок подачи заявок**

4.1. Отправка заявки означает, что Вы полностью ознакомились и согласны с условиями проведения конкурса-фестиваля и выражаете свое согласие с обработкой Ваших персональных данных.

4.2. Заявки принимаются до **11 февраля 2022 года** по указанному электронной ссылке <https://forms.gle/fG6PEB6VjU1eSce76>

4.3. К заявке прикрепляется ссылка на видео файл с выступлением и чек в формате PDF, JPG, PNG. Для участия в конкурсе перед началом заполнения заявки необходимо подготовить следующие документы:

- ссылка на видеозапись выступления (ссылка на видео-заявку с платформы YouTube не принимаются)
- скан платежа, подтверждающего оплату участия в конкурсе

4.4. Требования к видеозаписи:

К участию в конкурсе-фестивале принимается как видео файлы формата fHD, HD, MP4, mov так и ссылки на облачное хранилище с хранением 2 месяца.

Организаторы оставляют за собой право использования видеоматериалов, предоставленных участниками конкурса с целью популяризации театрального и эстрадного искусства.

#### **5. Номинации, возрастные группы и критерии оценки конкурса**

Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям:

- драматический театр;
- кукольный театр;
- театр мимики и жеста;
- художественное слово;
- эстрадный конференс (сольный, парный, театральный конференсы);
- театрализованные представления (концерт).

Возрастные категории участников в номинации «Художественное слово»:

- первая возрастная группа – 7-10 лет;
- вторая возрастная группа – 11-16 лет;
- третья возрастная группа - 17-25 лет.

Возрастные категории участников в номинациях «Драматический театр», «Театр мимики и жеста» «Кукольный театр»:

- первая возрастная группа – 7-13 лет;
- вторая возрастная группа – 14-17 лет;
- третья возрастная группа - 18-25 лет.

Возрастные категории участников в номинации «Эстрадный конференс»:

- первая возрастная группа – 7-10 лет;
- вторая возрастная группа – 11-16 лет;
- третья возрастная группа - 17-25 лет.

Основными критериями фестивального отбора для жюри являются:

- актерское мастерство и режиссура (0-10 баллов);
- драматургия произведения (0-10 баллов);
- пластическое решение спектакля (0-10 баллов);
- сценическое оформление выступления (0-10 баллов);
- музыкальное оформление спектакля (0-10 баллов);

- костюмы (0-10 баллов);
- содержательность художественного произведения, умение раскрыть мысль (0-10 баллов);
- логика речи, дикция (0-10 баллов).

В конкурсе-фестивале могут принимать участие *Театрализованные представления* следующих видов: театрализованный концерт, агитационно-художественное представление, литературно-музыкальная композиция, тематический вечер, массовое празднество.

Требования, предъявляемые к театрализованным представлениям, представляемым на конкурс-фестиваль:

- масштабность выбранного события;
  - отсутствие психологических нюансировок в игре актеров;
  - крупная пластика движений, монументальность жестов;
  - крупный рисунок мизансцен;
  - монументальность и образность декораций;
  - принцип резких контрастов /в пластике, оформлении, музыке, свете;
  - использование иносказательных средств выразительности символ, метафора, аллегория, литота;
  - применение новейших средств техники и технических эффектов.
- Продолжительность мероприятия не должна превышать 1 час 10 минут.

Видеозаписи спектаклей необходимо отправить на электронный адрес:

**Внимание!** (Дополнительная информация по оформлению заявки)

Заявки заполняются по ссылке <https://forms.gle/fG6PEB6VjU1eSce76>

Перед заполнением заявки необходимо оплатить участие в конкурсе-фестивале и сохранить чек в электронном формате. Если чек в печатном варианте, отсканируйте или сфотографируйте для отправки файла в JPG, PNG или PDF формате.

Ссылка на выступление должна быть активна до 30 апреля 2022 года и так же прикрепляется к заявке. Обратите внимание, прикрепить файл выступления будет невозможно.

Объем записей не должен превышать 2 Гв.

Телефон для справок:

По вопросам, касающиеся выбора репертуара можно обратиться Зарипову Азату Анасовичу 8-(903)-340-95-82.

По вопросам, связанным с техническим оформлением заявки можно обратиться к секретарю конкурса Ямихуллину Артуру Ришатовичу – 8 953 408 70 40.

## **6. Подведение итогов фестиваля и награждение**

6.1 Итоговое решение жюри по номинациям принимается большинством голосов от присутствующих членов жюри;

6.2. Жюри оставляет за собой право не присуждать места в той или иной номинации в случае несоответствия выступления участников требованиям конкурса - фестиваля и критериям отбора.

6.3. Все коллективы получают дипломы участника.

6.4. В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней и Дипломанты I, II и III степеней. Лауреаты награждаются дипломами. Одному из обладателей I приза, по усмотрению жюри, может быть присвоено Гран-при.

6.5. Оргкомитет может учреждать дополнительные номинации конкурса-фестиваля.

**Результаты Международного онлайн конкурса-фестиваля  
им. Ш. Биктимерова «Наследники Альмандара» будут представлены  
28 февраля 2022 года в видеофильме на сайте Казанского  
государственного института культуры.**

**7. Организационный взнос.**

Обратите внимание!!! Банки могут взимать комиссию при оплате организационного взноса (эту информацию Вам нужно уточнить непосредственно в отделениях банка). Тарифы указаны без учёта банковской комиссии и других каких-либо сборов.

*Для участия в конкурсе установлен организационный взнос в размере:*

- сумма взноса в номинации «Художественное слово», «Эстрадный концерн» составляет – **1000 рублей** на каждого участника;
- сумма взноса в номинациях «Драматический театр», «Кукольный театр», «Театр мимики и жеста» - участники до 5 чел. с каждого составляет по **800 рублей**; с 5 до 10 человек, фиксированная цена - **4000руб**; участники более 10 человек, фиксированная цена - **5000руб**;
- сумма взноса в номинации «Театрализованные представления» фиксированная цена - **3000руб**;

**Оплата производится безналичным расчётом.**

**ВНИМАНИЕ!!!!** В наименовании платежа указать для участия в конкурсе - фестивале «Наследники Альмандара», Ф.И.О. участника, руководителя, номинацию.

**РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ОПЛАТЫ**

**Получатель:**

**УФК по Республике Татарстан («Казанский государственный институт культуры»**

**Лиц.счет 20116X15080)**

**ИНН1659017872**

**КПП 165901001**

**Р/с 03214643000000011100**

**Корр/счёт 40102810445370000079**

**Банк получателя: Отделение-НБ Республики Татарстан**

**БИК 019205400**

**ОГРН 1021603477411**

**ОКТМО 92701000**

**Код КБК 00000000000000000130 за участие в конкурсе «Наследники Альмандара»**